

## 編制

- 笛  
大笛(G)、曲笛(D)、簫、梆笛(G)

- 豎笛

- 古箏  
26絃箏定絃



- 打擊  
Vibraphone、排鼓(D、E、#F、A、B)、Wind Chimes、S. Cymb.  
Wood Blocks x5

- 二胡(兼中胡)

- 大提琴

## 樂曲解說

這首作品為六重奏，給笛(大笛、曲笛、簫及梆笛)、豎笛、26 絃箏、打擊、二胡(兼中胡)及大提琴。作曲者期望將東方和西方的音響色彩融合，曲中並引用台灣原住民阿美族歌謠《盼》之旋律部分，此曲紀錄作曲者一整年來的旅行心得，作曲者一方面將吸取在旅行中找尋到的一些靈感養分，經由視覺、聽覺的感官經驗以及觸發內在心靈而產生的深刻感動。

本作品由財團法人國家文化藝術基金會贊助。